



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลนาเกษม

ที่ อบ ๘๐๙๐๔/๖๕

วันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

เรื่อง รายงานผลการดำเนินการสำรวจข้อมูลปราชญ์ชาวบ้าน/ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗

เรียน นายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาเกษม(ผ่านปลัด อบต. นาเกษม)

ตามที่ กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนตำบลนาเกษม ได้ดำเนินการสำรวจข้อมูลปราชญ์ชาวบ้านและภูมิปัญญาท้องถิ่น ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ เพื่อเป็นการส่งเสริมให้เด็กเยาวชน และประชาชนในตำบลนาเกษมรักและหวงแหน เห็นคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่น เกิดความคิดรวบยอดเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ ที่เกิดจากการเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่นพร้อมก็นำความรู้ที่ได้ไปประกอบอาชีพเสริมเพิ่มรายได้ นั้น

บัดนี้ กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการสำรวจข้อมูลปราชญ์ชาวบ้านและภูมิปัญญาท้องถิ่น ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ เสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงขอรายงานผลการดำเนินงานรายละเอียดตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(ลงชื่อ)

(นายสกลชาติ บึงใบก)

ตำแหน่ง : ผู้ช่วยนักวิชาการศึกษา

(ลงชื่อ)

(นางวิลาวรรณ ศรีอักษร)

ตำแหน่ง : ผู้อำนวยการกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

(ลงชื่อ)

(นางเยาวรัตน์ रुपคม)

ตำแหน่ง : รองปลัด อบต. นาเกษม รักษาการแทน

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลนาเกษม

(ลงชื่อ)

(นายสำลี สิงห์ทอง)

ตำแหน่ง : นายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาเกษม

**ข้อมูลปราชญ์ชาวบ้านและภูมิปัญญาท้องถิ่นตำบลนาเกษม
อำเภอทุ่งศรีอุดม จังหวัดอุบลราชธานี**

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗

๑. ด้าน เกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกสิกรรม/การปศุสัตว์ /การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ เป็นต้น :

ที่	ชื่อ - สกุล	ที่อยู่	หมู่	อายุ	องค์ความรู้(เกษตรกรรม)
๑.	นางเกสร ทวีภาพ	๔๘	๒	๕๔	เกษตรแบบผสมผสาน
๒.	นางบุญโสม วงศ์ขาลี	๙๖	๓	๖๓	เกษตรแบบผสมผสาน
๓.	นางสุริยนต์ กัลยาพงษ์	๖๕	๔	๔๘	เกษตรทฤษฎีใหม่
๔.	นายเรืองเดช หอมวัน	๑๓๓	๔	๔๐	เกษตรแบบผสมผสาน
๕.	นายแสวง สิทธิพร	๑๕	๕	๕๘	เกษตรแบบผสมผสาน
๖.	นายธวัชชัย อารีย์	๗๓	๖	๓๔	เกษตรแบบผสมผสาน
๗.	นายบุตรส ทอรัส	๘	๗	๕๘	เกษตรแบบผสมผสาน
๘.	นายสุยัน ทองวิเศษ	๑๔	๘	๖๒	เกษตรแบบผสมผสาน
๙.	นายนิคม สามทอง	๗๕	๘	๖๓	เกษตรแบบผสมผสาน
๑๐.	นายแจ่มใส นนทะเสน	๓๒	๙	๔๑	การปศุสัตว์
๑๑.	นายเวช นนทะเสน	๕๕	๙	๒๓	เกษตรแบบผสมผสาน
๑๒.	นายไสว บุญเรือง	๒๓	๙	๔๙	เกษตรแบบผสมผสาน
๑๓.	นางพิมพ์ เขตคำ	๑๕	๑๐	๕๖	เกษตรแบบผสมผสาน

๒. ด้าน หัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือและอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น จักสาน งานแกะสลัก งานทอ絲 งานเย็บปักถักร้อย การสานแห การเย็บรองเท้า การทอผ้า การทำพานบายศรีสู่ขวัญ เป็นต้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ที่อยู่	หมู่	อายุ	องค์ความรู้(เกษตรกรรม)
๑	นายอุดร ไชยพล	๓๖	๑	๗๖	จักสาน
๒.	นายวิชัย ศรีวิสอน	๒๗๖	๑	๗๖	จักสาน
๓.	นางแสงจันทร์ วาไทย	๖๕	๑	๔๘	จักสาน
๔.	นางทองแดง พุดพิมพ์	๕	๒	๖๐	จักสาน
๕.	นางบัวลุ่ม พลพินิจ	๑๐๖	๒	๗๓	จักสาน
๖.	นายสมพล พรหมเวียง	๔๓	๒	๗๓	ไม้กวาดทางมะพร้าว
๗.	นายบุญหลาย แก้วพาราบ	๒๒	๓	๖๐	สานหวด
๘.	นางบุญอ้อม พรหมดี	๑๗	๓	๖๕	สานไซ
๙.	นางประไพศรี สมพู	๔๖	๓	๔๓	จักสาน
๑๐	นายผิว ผาสุก	๓๒	๔	๕๖	จักสาน
๑๑.	นางไฉ หลาวลั่น	๓๒	๔	๕๘	งานเย็บปักถักร้อย
๑๒.	นาวหนูเพียร สิทธิธรรม	๔๗	๔	๖๒	จักสาน
๑๓.	นางดุ่ม บุญมาทน	๔๓	๕	๖๒	การทอผ้า
๑๔.	นายสะอาด บุญประวดี	๒๓	๕	๔๖	จักสาน

๑๕.	นางสมพร วัณณะ	๗๘	๕	๕๖	การทอผ้า
๑๖.	นางคำเผย รัตนกุล	๑๖	๖	๖๕	จักสาน
๑๗.	นางทวิ ยอดสาย	๒๙	๖	๖๘	จักสาน
๑๘.	นางสะอาด โสภา	๒๕	๖	๘๐	จักสาน
๑๙.	นายคำปุ่น พิมพ์พันธ์	๓๔	๗	๕๗	การทอเสื่อ
๒๐.	นายบุญโฮม ยามมา	๘	๘	๕๖	จักสาน
๒๑.	นายบัวลา ยศสมบัติ	๒๘	๘	๕๘	จักสาน
๒๒.	นายทอง โคสารคุณ	๑๑	๘	๗๕	จักสาน
๒๓.	นายลำไย ยาสาสัน	๖๕	๙	๖๕	จักสาน
๒๔.	นายสี แคมคำ	๖๖	๙	๗๓	จักสาน
๒๕.	นายสังคม ศรียาวงค์	๖๗	๙	๖๓	จักสาน
๒๖.	นายเชียง จารุกการ	๔๕	๙	๖๕	การสานแห
๒๗.	นางอ่อนศรี เขตคำ	๑๕	๑๐	๖๔	สานหวด
๒๘.	นางพิมพ์	๒๓	๑๐	๕๖	ทอเสื่อ
๒๙.	นางสาวพิมพ์ ศาลาเม	๓๔	๑๐	๔๕	ดักเสื่อ
๓๐.	นางสมพร จันดำ	๔๗	๑๑	๖๔	ทอเสื่อ
๓๑.	นางต๋วง สิงห์ทอง	๑๐	๑๑	๗๒	ทอผ้า
๓๒.	ศรีไพ ขม้นแก้ว	๑๕	๑๑	๔๖	จักสาน

๓. ด้าน อุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุน แรงงาน และเครื่องจักรเป็น องค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่าง ๆ จากยางพารา

ที่	ชื่อ - สกุล	ที่อยู่	หมู่	อายุ	องค์ความรู้(เกษตรกรรม)
๑	นางฉวี ทาระธรรม	๑๖๖	๓	๕๖	การทำโต๊ะเก้าอี้
๒.	นายบุญมี จันทะศรี	๑	๗	๖๘	การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป
๓.	นายวันดี แสนคำสอน	๑๑๙	๗	๖๗	การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป
๔.	นายวิเชียร ขาติมาตรี	๙	๗	๗๕	การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป
๕.	นายจำปา เครืออนันต์	๑๐๓	๙	๖๕	การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป
๖.	นายอุทัยน ทองแท่ง	๕๖	๙	๖๗	การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป

๔. ด้าน การแพทย์แผนไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การนวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์ พื้นบ้านโดยหมอตำแย เป็นต้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ที่อยู่	หมู่	อายุ	องค์ความรู้(เกษตรกรรม)
๑	นางแสงจันทร์ โยทัย	๕๖	๑	๖๕	ยาต้ม สมุนไพร
๒.	นายประยงค์ รำพา	๑๕๖	๓	๗๐	ยาระบาย แก้อท้องเสีย ท้องอืด
๓.	นายเจริญ ทุนทอง	๖๔	๔	๗๖	เป่างูสวัด
๔.	นายศรีใส จันทะกุล	๖๖	๔	๘๗	หมอยาแผนโบราณ
๕.	นายกัก วงศ์คำผา	๒๙	๙	๘๙	การใช้สมุนไพร

๖.	นางนาวิ ยอดสาย	๔๔	๖	๖๘	นวดแผนไทย
๗.	นางณอม พลเทพ	๖๖	๖	๗๒	ทำลูกประคบ
๘.	นางสาววลัยวรรณ คำตัน	๔๒	๙	๔๒	นวดแผนไทยเพื่อสุขภาพ
๙.	นางลอน บุญมาทน	๔๓	๙	๗๗	หมอดำแย
๑๐.	นางหอม กันตา	๗๖	๙	๘๐	หมอดำแย

๕. ด้านศาสนาและพิธีกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับศาสนาและพิธีกรรมต่าง ๆ ของชุมชน นั้น ๆ พิธีกรรมเป็น เรื่องที่เกี่ยวข้องกับประเพณีและวัฒนธรรม มนุษย์ในสังคมที่เจริญแล้วต่างก็มีประเพณี และพิธีกรรมที่เฉพาะของตน พิธีกรรมเป็นเครื่องชี้ถึงความคิดคติความกลมเกลียวเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ของคนในชาติ สำหรับประเทศไทยซึ่งคน ส่วนใหญ่นับถือศาสนาพุทธนั้น พิธีกรรมส่วนใหญ่จึงเกี่ยวข้องกับ เรื่องของศาสนา เช่น หมอสู่ขวัญ การทำบุญตัก บาตร การไหว้พระสวดมนต์การทำบุญในเทศกาลต่าง ๆ ซึ่งขึ้นอยู่กับความเชื่อ และหลักการของพุทธศาสนาแทบ ทั้งสิ้น พิธีกรรมที่เกี่ยวกับศาสนานี้เรียกว่า ศาสนาพิธี

ที่	ชื่อ - สกุล	ที่อยู่	หมู่	อายุ	องค์ความรู้(เกษตรกรรม)
๑	นายหมั่น คำแพง	๑๑	๒		หมอสู่ขวัญ
๒.	นายอ้อม สำรายริน	๘	๒	๗๐	หมอสู่ขวัญ
๓.	นายบุญทน ศรีวงศ์	๓	๓๙	๗๑	หมอสู่ขวัญ
๔.	นายเคียง เพชรนาม	๖๓	๔	๖๗	ผู้กล่าวในพิธีต่างๆ
๕.	นายเข้มพร ศิริสุทธิ	๕๖	๔	๖๐	กล่าวในพิธีต่างๆ
๖.	นายรุ่งโรจน์ ขุนภูมิ	๖๗	๕	๗๖	การไหว้พระสวดมนต์การทำบุญต่างๆ
๗.	นายอุดร หวังลาภ	๑๕	๖	๘๖	การไหว้พระสวดมนต์การทำบุญต่างๆ
๘.	นายบุตรสี ทองรส	๓๔	๗	๕๖	การไหว้พระสวดมนต์การทำบุญต่างๆ
๙.	นายดวงมาลา หวังบุญ	๒๑	๘	๖๒	การไหว้พระสวดมนต์การทำบุญต่างๆ
๑๐.	นายดี จันทวงศ์ราช	๔๕	๙	๗๖	พิธีบายศรีสู่ขวัญ
๑๑.	นายธนู ศรียาวงค์	๑๒	๙	๗๔	การไหว้พระสวดมนต์การทำบุญต่างๆ
๑๒.	นายทองรัตน์ อ่อนวรรณะ	๒๓	๙	๘๑	การไหว้พระสวดมนต์การทำบุญต่างๆ
๑๓.	นายใส ไผ่ผุย	๙	๑๐	๘๐	ผู้นำทางพิธีกรรม

๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่าง ๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำ โนรา เป็นต้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ที่อยู่	หมู่	อายุ	องค์ความรู้(เกษตรกรรม)
๑	นายจิตรกร นามแก้ว	๑๑	๒	๖๗	หมอสู่ขวัญ
๒.	นางอ่อนตา ปักชาพันธ์	๒๓	๓	๘๖	หมอพรหมสู่ขวัญ
๓.	นายทองเลื่อน บุปุ่น	๑๓	๖	๕๘	หมอลำ
๔.	นายคำมี ประทุมเลิศ	๔๖	๖	๖๕	ดนตรี ดีดพิณ
๕.	ดร.นพพล ไชยสน	๖๗	๙	๓๒	ดนตรี ดีดพิณ
๖.	นายเลิศ เจริญ	๔๙	๑๐	๖๐	ดนตรี ดีดพิณ
๗.	นางสุนีย์ วาไทย	๔๓	๑๐	๕๒	ผญา สรภัญญะ

๗. ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูดและภาษา เขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษาถิ่น การแต่งเพลงหมอลำ หนังสือ ตำรา ตำหรับอาหาร งานประพันธ์/บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและ ร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงพื้นบ้าน เป็นต้น

ที่	ชื่อ - สกุล	ที่อยู่	หมู่	อายุ	องค์ความรู้(เกษตรกรรม)
๑	ดร.นพพล ไชยสน	๖๗	๙	๓๒	การแต่งเพลงหมอลำ/เพลงลูกทุ่ง

๘. ด้านโภชนาการ คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับความสามารถในการเลือกสรรประดิษฐ์ และปรุงแต่งอาหารและยา ได้เหมาะสมกับความต้องการของร่างกายในสภาวะการณ์ต่าง ๆ ตลอดจนผลิตเป็น สินค้าและบริการส่งออกที่ได้รับ ความนิยมแพร่หลายมาก รวมถึงการขยายคุณค่าเพิ่มของทรัพยากรด้วย

ที่	ชื่อ - สกุล	ที่อยู่	หมู่	อายุ	องค์ความรู้(เกษตรกรรม)
๑	นายหัน สิมสุวรรณ	๒๙	๒	๗๔	ยาต้ม (ยาระบาย)
๒	นางเพ็ญศิริ ไชยสน	๔๓	๙	๕๔	ขนมทองม้วน
๓	นางดอกจันทร์ จารูการ	๓๒	๙	๖๕	ขนมทองม้วน
๔	นางหนูเดือน สารัชชู	๕๖	๙	๕๔	ขนมทองม้วน
๕	นางทองบาง พินิจ	๒๙	๑๐	๖๓	ทำอาหาร

(ลงชื่อ)



ผู้บันทึกข้อมูล

(นายสกลชาติ บึงโบก)

ตำแหน่ง ผู้ช่วยนักวิชาการศึกษา

(ลงชื่อ)



ผู้ตรวจสอบข้อมูล

(นางวิลาวรรณ ศรีอักษร)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ